BASES Y CONDICIONES

CONCURSO de DISEÑO de ISOLOGOTIPO para NÚCLEO INTERDISCIPLINARIO de ESTUDIOS y EXTENSIÓN de GÉNERO

SOBRE EL CONCURSO

1-El concurso es organizado por el Núcleo Interdisciplinario de Estudios y Extensión de Género, cuyo objetivo es el de promocionar la unidad electiva "Introducción a la perspectiva de genero" abierta a los estudiantes del Ciclo Superior de las Lic. en Trabajo Social, Ciencia Política, Relaciones Internacionales y Comunicación Social.

2-El objetivo del Concurso es la creación de un Isologotipo para darle una identidad visual al Núcleo Interdisciplinario de Estudios y Extensión de Género, y que sirva para identificar todas las actividades relacionadas con este.

PARTICIPACIÓN

3-Podrán participar del concurso los estudiantes de la Carreras de Lic. en Comunicación Social, Lic. en Bellas Artes y Arquitectura pertenecientes a la Universidad Nacional del Rosario.

ORGANIZA

Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales
Universidad Nacional de Rosario
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL

COLABORA

comunicación visual **gráfica 1**

4-La participación podrá realizarse e modo individual o grupal, sin ninguna clase de limitación o exclusión por parte del organizador.

5-En el caso de los equipos de trabajo, estos deben consignar en el equipo de trabajo a un representante par realizar todos los fines operativos y legales necesarios para la participación del presente concurso.

6-El/los titular/res de los distintos diseños de isologotipos presentados deberán ser autor/es del mismo, siendo garantizada esta condición a través de un escrito, siendo el/los único/s responsable/s del mismo.

7-La participación del concurso es libre y gratuita.

8-Solo se permitirá el envío de un solo diseño por autor o equipo de trabajo.

9-Los diseños presentados no podrán haber sido comercializados con anterioridad al Concurso ni por el participante ni por terceras personas.

10-En el diseño del Isologotipo se deberá incluir la leyenda "Núcleo Interdisciplinario de Estudios y Extensión de Genero" según la jerarquía que el/los autor/es considere/n necesarios.

11-El /Los autor/es del diseño que resulte ganador obtendrá libros de arquitectura, diseño y arte.

SOBRE LA RECEPCIÓN DE TRABAJOS

12-La recepción de los diseños se realizara hasta el 25 de junio y constara de en dos instancias obligatorias: Vía presencial: en la Dirección de la Escuela de la Licenciatura de Trabajo Social ubicada en la CUR de UNR sirtuada en las calles Riobamba y Berutti. Monoblock 1 acompañada de de una hoja con los datos personales del autor\es: Nombre y apellido, número de documento, carrera, teléfono y mail) y la fundamentación de su trabajo; Vía virtual: Deberían ser remitidos concursonucleogenero@gmail.com figurando en el **Asunto "Concurso Isologotipo"** y apareciendo en el cuerpo del mail los datos del autor (Nombre y apellido, número de documento, carrera, teléfono y mail) y la fundamentación del trabajo

13-Los formatos de los diseños deberán ser: Para envío digital Tamaño 29. 7 x 42 cm. con extensión jpg o png, con una resolución de 150 ppp, modo de color RGB y un peso máximo del archivo de 5 MB. Para la presentación impresa del diseño los requisitos de formato impreso son: Impresión láser, montado sobre foam de 3mm de espesor en formato 29.7x 42cm. (A3) horizontal: se dispondrá su versión color (a dos tintas) en el margen superior izquierdo (sin exceder los 25cm cuadrados) y blanco y negro o escala de grises en el margen superior derecho (con las mismas dimensiones), más las versiones reducidas de cada uno ubicados bajo los modelos de mayor tamaño (1,5 cm de alto aproximadamente) conservando óptima legibilidad, para poder ser aplicado en papelería institucional, invitaciones, afiches, folletos y demás piezas de comunicación visual.

14-Los diseños presentados que no cumplan con alguno de los requisitos expresados anteriormente no serán considerados por el jurado.

15-Los trabajos recepcionados y que estén en condiciones de participar en el concurso serán exhibidos en la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la UNR.

SOBRE EL JURADO

16-El jurado del concurso estará compuesto por 2 docentes titulares de la Cátedras Comunicación Visual 1 de la Lic. en Comunicación Social, 1 Representante Núcleo Interdisciplinario de Estudios y Extensión de Género de la Fac. de Ciencia Política y Relaciones Internacionales y el Director de la carrera de Lic. en Trabajo Social.